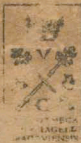


Mag. St. De.

95948

95954 P

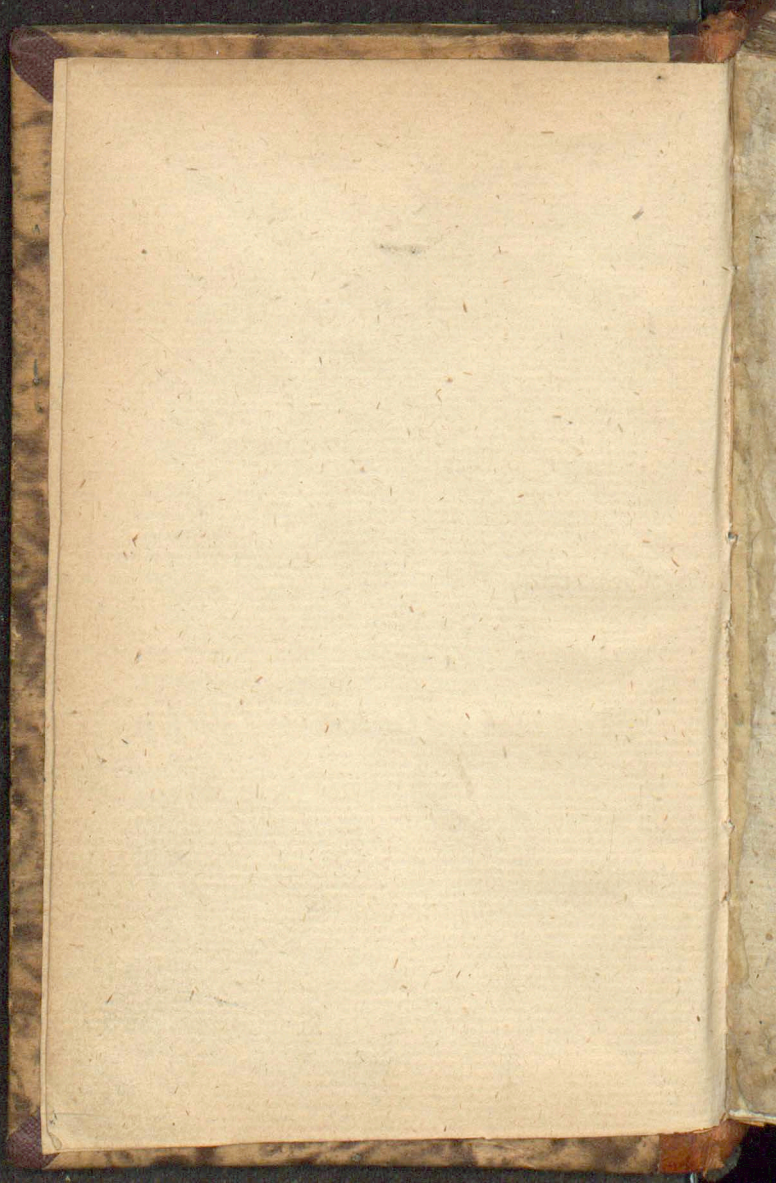




95948 - 95954

I





autor Orszulianin J.

# PIENIACZ

## KOMEDYA

### W TRZECH AKTACH.



W WARSZAWIE 1775.

✻ ————— ✻  
Nakładem MICHAŁA GROELLA.

*J. K. M. Kommissarza i Bibliopeli,*  
w Marywilu N. 19. pod znakiem Pœétow,





D O  
D A M  
P O L S K I C H.



Byczcie Kraiow waszym fą prawodawstwem śliczne Damy ! zepsute zaś poprawiać, widowiska Narodowe mają za cel-  
trzeba im dobrowolności y cier-  
pliwości waszey , bo trudno  
zafszczępić nadzieję, ieżeli wy,  
ktorym nauki pierwszy hołd czu-  
A 2      łości



łości y uszanowania dają, nie zachęćcie pracowników.

Jeszcze w kolebce scena Polska już podchlebne znalazła względy u znających naywyborniejsze obcych ięzyków dzieła, słuchaia z powolnością rozsądku, y sądzą z łagodnością dobrej woli.

Wyznać należy że Francuscy, Angielscy Pisarze po Grekach y Rzymianach naypierwsi otworzyli skutecznie tę zabawną szkołę obyczajów; winniśmy im kształt dialogu y rysunki ferca ludzkiego; ale każdy kraj ma własne sobie wady y różne w  
spo-

spofobach, choć z iednego wpływaiące źródła.

Nie dziwiuję się że zpodziwieniem chwalicie piśma, które wybornym piórem obce w obcych ięzykach malowały nałogi, ale ufać należy, że y w tym kraju gdzie szczodroblivość losu obdarzyła was miłemi w użyciu darami, gdzie jesteście Matkami ślicznych dla potomności nadziei; gdzie życie y żyć w następujących wiekach będziecie; gdzieście czerpały wszystkie przyjemne korzyści duszy y ciała, miło wam będzie zaszcześcić cnoty  
na



na mieyscu nałogow , obyczaje  
na mieyscu rozwiązłości , światło  
na mieyscu ciemności , uczci-  
wość na mieyscu grubiaństwa ,  
wspaniałość na mieyscu podłości,  
prawdę na mieyscu fałszu.

Władza wdzięków nieogran-  
niczona wszystkiego dokazać mo-  
że , weźcie pod słodką opiekę  
dzieła tych , co błędy Narodów  
malują , poprawiają błądzących ,  
bo któżby wam się nie chciał po-  
dobać.

Wy śliczne Matki! zważcie,  
co za wdzięczność mieć wam bę-  
dą miłe dziecieczki , które tak

przy-

przykładnie pielęgnujecie , gdy  
ten kraj wazną przychylnością  
zachęcony , zaflaną rowny nay-  
flawniejszym w obyczajach y w  
oświeceniu , gdy na mieyscu  
zdraycow znajdą w społeczności  
obywatelów ; gdy żadna cnota  
nie będzie u nich nowa , żadna  
niecnota w pośrzed wybranych  
nie będzie przyięta. Będą wspo-  
minali wiek w którym życie iak  
Epokę nadziei , gustu y światła.

Wprowadzi się na scenę Pol-  
ską ta delikatność fentymentu ;  
która tak gładzi miłość wła-  
sną , nie szkodząc rokoszy , mo-  
że

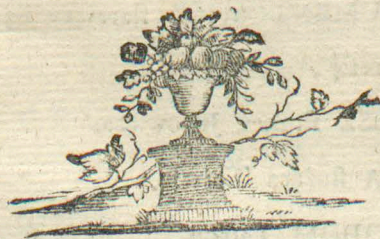


że Corki y Syny wasze , chcąc  
siebie zabawić y drugich , wła-  
snym ięzykiem przemawiac na  
widowiskach wybraney społeczno-  
ści dadzą im zaletę nową , tak  
iak wy siebie y szanującą was ba-  
wić powszechność , przez przy-  
mioty wasze , y przez czucie do-  
brych wyrazow najmniey warte  
chwały , obcych zdobicie dzieła.

Będą się , może chlubić łago-  
dne usta wnukow waszych , że  
coś więcey nad was dla zachę-  
cenia pisarzow kraiovych uczy-  
niły , tey wam iedynie wymowki  
uniknąć w potomności zостаie.

Autor

Autor ktory was szanuje ,  
ktory radby zasłużyć względy y  
dobrowolność waszą , składając  
pismo własne u nog waszych , iedy-  
nie za nadgrode pragnie , żeby  
wam przyszłość rozsądna y tey  
niewinney wymowki nie miała  
prawa uczynić.



OSOBY



## OSOBY

---

JUROWICZ Ociec Tereſſy

TERESSA Corka Jurowicza,

ZACNIEWSKI kochaący Tereſſę

WYBORNICKA Ciotka Tereſſy Wdowa,

CNOTLIWSKI Wuy Tereſſy Brat Wy-  
bornickiey,

DOKUMENTOWICZ ſłarażey ſię o Te-  
reſſę,

GĘBOSZ ſłużący Jurowicza.

ZOFIA ſłużąca Tereſſy.

KŁOCIDOM Patron.



## PIENIACZ KOMEDIA

---

AKT I.

SCENA I.

GĘBOSZ Y ZOFIA,  
GĘBOSZ,



Przecież ta naſza Panna Tereſſa  
ładna y grzeczna... ale od  
tego czasu iak z Warszawy  
przyjechała, coſ ſmutna, nie ſmaknie iey  
Lublin,



Lublin; nie dziwować się: w tej Warszawie tyle rozrywek, tyle zabaw dla młodzieży że....

Z O F I A.

Moja Pani nic nie wiedziała o tych zabawach, oddana na wychowanie pilnowała domu, uczyła się, żeby na każdym miejscu mogła być szczęśliwą; nie to ją smuci, że z Warszawy odjechała, kto tak umie się zabawić jak Teresja, nie straszna mu ośobność; jest tam coś innego, ale się nie chce przyznać...

G E B O S Z.

Tak się to zdaie poki człowiek jest w Warszawie, że się bez niej obejdzie, ale wyiechawszy to całe inaczej, ja panię tam kiedyś z moim Panem był, to się człowiek nie mógł napatrzeć, owych koni kufych, owych faneczek ze dzwonkami, a tu niewiadać nic, .... mój Pan jest więtey u wielu

wielu, kto tylko chce nabyć iakiey Wioski, temi lekkimi sposobami, co to od obrotu zawisły, to w niego iak w dym, tak to on umie wszystko wynaleść, ułożyć, napisać projekt, otaxować, wiele będzie kosztowało utrzymanie, że już nie iednego wyprowadził z fortuny bardzo gładko, a ja za to miałem także moje obwencyki.

Z O F I A.

Ktoż wie, czy nie ta sława Oyca, moją Panią smuci, ona ma ferce zbyt dobre zbyt sprawiedliwe....

G E B O S Z.

Serce sprawiedliwe?... a nie to tam potym teraz na świecie, wierz mi, że sprawiedliwością mało można wskorać, a każdy się chce dobrze mieć.

Z O F I A.

Coż ma za dobre mienie twój Pan? fortunę własną prawie stracił, pieniacz się o cu-



cudzą, nigdy dnia ani nocy spokojney nie ma, żeby nie posag Tereſy, (ktory iako Ociec choć bez dożywocia trzyma) cożby miał teraz? podobno nie .....

GĘBOSZ.

A moja Panno poiakiemuż to rachujesz? przecież to w samych aryenteryach, w Meblach w papierach, w pasach, w karabelach w rzędach. ....

ZOFIA.

Ba, ba w papierach w pasach w karabelach, tego ja zanie rachuję wszystko to wiatr tylko nadęty próżnemi nadziejami, całe szczęście iego na tym zawisło, żeby Tereſa miała Męża dykretnego, bo gdyby tak myślał, iak on, toby się nie długo cieszył iey fortuną.

GĘBOSZ.

To też właśnie dla tego chce ją wydać za Pana Dokumentowicza doświadczonego.

przy-

przyziaciela ſwego, ktory mu tak nie raz ſłużył w sprawach...

ZOFIA.

To też właśnie dla tego, że tak doświadczony w podobnych uſługach nie będzie Mężem Tereſy....

GĘBOSZ.

A kiedy Ociec tak będzie chciał?

Ną ną! nie długo on tak będzie chciał, pozna się na tym ptaku.

GĘBOSZ.

Moja Zoſiu, ty coś śmiało mówisz.

ZOFIA.

Bo moję Panią kocham, y radabym, żeby ſzczęśliwa była, ona naywięcey na Pannu Cnotliwſkim polega, ten Wuy za Oyca ſtanie....

GĘBOSZ.

A Pani Wybornicka Ciotka?

ZO-



ZOFIA.

Pani Wybornicka jeszcze sama rozumie się młodą, jeszcze się nie zatrudni szczęściem Siostrzenicy, głowę ma nabitą frazkami.

GĘBOSZ.

Już ci ja tu nie znam nikogo dla naszey Pani udatniejszego, iak Dokumentowicz, a potym człowiek z obrotem fortunę zrobi.

ZOFIA.

Nie długo trwają te fortuny obrotnych ludzi, a zgryzoty, y wstyd na zawsze zostanie....

GĘBOSZ.

Musicie wy mieć coś ułożonego, kiedy się tak drożycie, bo ja wątpię, żeby się tey Pannie chciało długo na Męża czekać.

Z O-

ZOFIA.

Może że ma swoje ułożenia, y wiem dobrze, że zna iednego Młodzieńca pełnego przymiotow, ktorego Pan Chotliwski wprowadził do niey jeszcze w Warszawie, bo w wielkiey przyiaźni z nim żyje.

GĘBOSZ.

A a a domyślam się, tam do nieszczęścia..... to zapewne Pan Zacniwski w pada w ptaki.

ZOFIA.

Tak podobno.... ma u wszystkich szacunek y moia Pani bardzo go dobrze wspomina.

GĘBOSZ.

Dobrze że wiem o tym,... będzie kubanka albo ztąd, albo z owąd.



B

SCE-



## SCENA. II.

GĘBOSZ, ZOFIA, JUROWICZ,  
JUROWICZ.

A gdzie jest Tereſſa ?

ZOFIA.

Jęszcze ſię ubiera.

JUROWICZ.

Powiedz, że iey tu czekam, iak ſię ubierze.

ZOFIA.

O! o to będzie coś ciekawego dla niey.  
(*odchodzi.*)

## SCENA III.

JUROWICZ GĘBOSZ.  
JUROWICZ.

Jak mnie ta ſprawa w niwecz obraca,  
fuż z rożnych ſtron macalem, ale darmo,  
ciężko będzie co iaſnego znaleźć, cała na-  
dzieja w Dokumentowiczu, obiecałem mu,

że

że będzie Mężem Tereſſy, to wſzytko zro-  
bi, czego mi będzie potrzeba, w prawilem  
go w te obrotne wybiegi, co koniecznie do  
zrobienia fortuny potrzebne, będzie to ſwego  
czasu drugi ia, takiego mi właſnie zięcia  
trzeba było.

GĘBOSZ.

Mości Dobrodzieiu! trzeba ſię tu mieć  
na oſtrożności, żeby nam tey Panienki in-  
ny nie ułowił, .... bo ona podobno nie tak  
myśli iak WCPan.

JUROWICZ.

To prawda, że ia nazbyt długo trzyma-  
łem oddaloną od ſiebie, nie wprawiłem iey  
do intereſſow, a Kobietki z takiemi twa-  
rzyczkami wiele mogą pomoc, ten to Pan  
Cnotliwski mnie namowił, a w Warszawie  
teraz cudownie Panny edukują.

B2

GĘ-



GĘBOSZ.

A już ci Pan podobno nie może narzekać na edukacyą, bo wszyscy ohwalą.

JUROWICZ.

Ale dobrze to jest, ja wiem, że ona tak wychowana, iak wielom potrzeba, ale nie tak, iak mnie, o to! Wybornicka to mi to Kobietka, wiele ona już Trybunałów za nos wodziła, kto tylko miał sprawkę poręczyzaną a udał się do niej, pewny był wygranej; nie żałowała fatygi, czasem y słowo dała, a po końcu Trybunału się pokazała, czy ona iedną kryskę w skorala za to, że obiecała poyść za Deputata? Wdowa młoda y mająca fortunę wiele u nas w Lublinie dokaże.

GĘBOSZ.

Oy! pamiętam, co to za piliatki bywały u niej, Deputaci naygłównieysze tam wina znosili, y wypiali, darmo mowie już te-

raz

raz Trybunał, y połowy tey powagi nie ma, iak to pięknie było widzieć, kiedy cały Trybunał z trzewika Pani Wybornickiey dużkiem wypiał.

JUROWICZ.

Ną! a w Warszawie to powiedzieć, to się będą śmiali, a to darmo, kieliszek y fartuszek to grunt do zrobienia interesu..... te Warszawskie edukacye nic tego nie poymą.

GĘBOSZ.

Niech ieno Pan pomowi, to młode iefzcze, to się wżyskiego iefzcze może nauczyć.

JUROWICZ.

Atoli właśnie idzie, zostaw mnie z nią.

∞ \*\* ∞

S C E



## SCENA IV.

TERESSA JUROWICZ x ZOFIA

JUROWICZ.

A co moje dziecię! wyśpałaś się po drodze? (do ludzi)

Diabelnie ładna poydzie sprawa dobrze.

TERESSA.

Już to blisko tygodnia iak w domu służę WCPanu Dobrodzieiowi, miałam czas odpocząć.

JUROWICZ.

Ale czy wogodno ci stać w tym pokoju?

ZOFIA.

Oy nie bardzo, zewsząd wieie, tu w Lublinie, widzę, tylko na tym zakładaią częściej, żeby wiele ieść, wiele pić, wiele podrygać, ale domu wygodnego nie widać, kiedy słońce, to wszędzie ciecze,

bo

bo dachy złe, kiedy słońce, to wszędzie pali, bo o firankach nie slychać, na podłodze trzeba się wszystko wywracać, bo kosczaława, schody iak drabiny, wszystko brudno, na Ulicach kamień od kamienia daleko, błoto po uszy, nie chciałabym ia tu mieszkać, wolalabym nayuboższą chałupę a porządną.

JUROWICZ.

Trzeba się to do wszystkiego przynoczyć, nie można wszędzie Warszawy z sobą wozzić.

TERESSA.

Ja na nic nie narzekam.

JUROWICZ.

A czy wiesz moje dziecię! po com ia cię tu zprowadził?

TERESSA.

Nie wiem.

JU.



JUROWICZ.

( *Do ludzi* ) Dalibóg ładna bestyika ( *do Teressy* ) o to moje dziecko ! chodzi tu o twoy interes tak iak o moy, trzeba się ładnie ubrać poiedziemy po Deputatach, żeby byli łaskawi na naszą sprawę, teraz z rana nayprędzey ich zaстанie, ieszcze niektorzy będą w łózkach, bo to slyszę wczoraj piko do białego dnia na baliku,

TERESSA.

A Mości Dobrodzieiu ! iakże ia mogę do nich w chodźić ?

JUROWICZ.

Nic to nie szkodzi moje dziecko ! nie to nie szkodzi, y owszem z obaczą żeś ładna, ci ofobliwie, co im nie wolno Zonmieć, to lubią czasem po swawolować, ale to nic nie szkodzi, y owszem nie trzeba ich zrażać, bo to moje dziecko ! chodzi o rzecz, iuż mnie prawo kosztuie nie  
iedną

iedną Wioskę, ale też to chodzi o piętnaście tysięcy intraty roczney.

TERESSA.

Zmituy się Oycze ! ia tego na sobie nie przewyciężę, żeby podłości robiła nie jest to w mocy moiey.

JUROWICZ.

Mościa Panno ! trzeba tu porzucić grymasy Warszawskie, Waszeć nie poydziel za Ministra, tylko za Szlachcica, y iuż mam dla ciebie grzecznego chłopca, tylko uczyn, o co ci mowię, co cię to kosztuie przyjsć do Deputata uklonić się z modęsityą, kiedy iaki poważny, to w rękę pocałować, coż cię to kosztuie moje dziecko ! to jest polityka y greczność.

TERESSA.

Ja żadnych grymasow nie mam, nayofobnieysze życie będzie mi rownie mile ; niechcę WCPana Dobrodzieia do żadnego  
przy-



przyprowadzić wydatku, niech będę sama na wsi, mam tysiąc sposobów zabawienia się, ale podłości nie przyzwoitej stanowi y płci mojej żądać miarę czynić nie mogę.

JUROWICZ.

J na coż mi się zda ten rozum, z którego cię tak chwalono, toć to jest okoliczność pokazać go lu ziom.

TERESSA.

Nie wiem, kto mnie tak z krzywdził, że mój rozum znalazł sposobny do czynienia nie przyzwoitości.

SCENA V.

JUROWICZ GĘBOSZ WYBORNICKA y TERESSA.

WYBORNICKA.

(*Wchodząc postrzegła Teressę,*)

A niech że uściłkam kochaną Siostrzeniczkę, dawnoś z Warszawy?

J U.

JUROWICZ.

W tych dniach przyjechała, właśnie ją sprowadziłem do pomocy w tym interesie, co WCPani wiesz.

WYBORNICKA.

Ta twarzyczka wiele dokazać może, czy mi się zdaie że do mnie trochę podobna?

JUROWICZ.

Dałby to Bog, żeby miała ten sposób robienia interesów, ale widzę tu głowa twarda.

WYBORNICKA.

Nie zaraz się to można wprawić, jeszcze młoda, o to szkoda, że przymnie pod czas Trybunałów nie bywała, pamiętałaż Braciżku! co te oczy dokazywały?

JUROWICZ.

Jakże zaś nie mam pamiętać, już moja nieboszka Zona, a Siostra WCPani nigdy

nie



nie miała tey sprawności, ia się bardzo boję, żeby moja Panna Teresa nie wdała się w Matkę, com ia iey też na sufzył głowy, żeby się przecie naddawała ludziom, kiedy chodziło o wyrobienie iakiego intereśu, wszystko mi na to odpowiadała, że iey powinność iest być dobrą Zoną pilnować rozrządzenia domu, dobrą przyjaciółką, y dobrą Matką, tego każda mieszczka dokaże, ale Szlachcianka powinna coś więcej umieć, powinna być intrygantką....

## WYBORNICKA.

Day pokoy moiey Siostrze, zacna to Kobieta była, tylko żeś się WCPan na niey nie chciał poznać.

## TERESSA.

(Dotknięta tym wspomieniem Matki z czułością mówi)

Ach! iak miłe iest dla mnie to wspomnienie Matki moiey, małom iey zazna-  
da,

ła, szczęśliwsza bym była, gdybym ią teraz miała.

## JUROWICZ.

(*A requiescat in pace Amen*) Daymy temu teraz pokoy, czas się skroci, poiedzimy.

## WYBORNICKA.

Ale ieśli to ma moię kochaną Siostrzenicę nudzić, to ią wyręczę, niech się pierwey oswoi z tym życiem, ktore ma zacząć, przyznam się, że Pannie myślącey delikatnie, nie tak łatwo przyidzie ten Geniusz.

## TERESSA.

Ach Mościa Dobrodzieyko! będziesz mi drugą Matką, ieśli mnie uwolnisz.

## JUROWICZ.

Ponieważ się Ciotunia z grzeczności podeymuje, zostań że się WCPanna, y pomysł o tym, że dziś musisz dać słowo pewnemu



wnemu Jmci, któremu cię już obiecałem,  
przyślę ia go tu. żebyście się poznali.

## SCENA VI.

TERESSA ZOFIA,

ZOFIA.

A chwała Bogu, żeśmy się przecie wy-  
kręcili z tych wizyt, toć to umorzyła nie-  
bożkę Matkę WPanny, iak tylko poszła  
za Jmci, to nigdy nie był bez sprawy,  
kiedy mu iego własnych nie stało, to cu-  
dzo, a niebożeczka musiała z nim te wzy-  
fkie korowody odbywać, nie raz na trza-  
skącym mrozie wioczył ią po Deputatach,  
a wszystko kazał do nog upadać, ta Dama  
była delikatna, mająca punkt honoru, nie  
raz płakała, nic to nie pomogło.... ale  
to wszystko frazka, nie wiesz WPanna  
ieszcze, co nas gorzszego czeka, wszak to

WPan-

WPannę Jmc chce deklarować Panu Doku-  
mentowiczowi.

TERESSA.

Coż to za Człowiek?

ZOFIA.

Jest to jeden z tych Czerkiesów, co to  
zaczął najpierw u Subdelegata przepisy-  
wać papiery, a czasem y desolu służył,  
od sikorki do sikorki, na zbierał tyńfów,  
potym podiał się Plenipotencyi, Patronizo-  
wał, Subdelegatował, mowią, że się do  
funkcyi drze, y dla poparcia interesów  
chce wprzod małżonkować.... już się po-  
znał z Wiofkami WPanny, y oświadcza,  
że mu ta partya cale przytści.

TERESSA.

Czyżby mógł moy Ociec taką ze mnie  
uczynić ciarę? nie spodziewam się te-  
go.... mam Wnia mego po sobie, iemu zu-  
pełnie



pełnie ufam y wola jego będzie moją rządzić.

Z O F I A.

A Pani Wybornicka?

T E R E S S A.

To iakaś bardzo dobra Kobieta ma swoje śmieszności, ale ktoż ich nie ma? co dziś uczyniła dla mnie, wydać jej dobre serce.

Z O F I A.

J Ciotunia y Wuiaszek podobno się zgoda na Imię Pana Zacniewskiego a podobno y Siostrzeniczka.

T E R E S S A.

Trudno mu nie przyznać sprawiedliwości, ma rozum, y grzeczny, nie jest bogaty, ale y nie ubogi, potym rodu zacnego tak dawno w przyjaźni z Wuiem moim, y tak przykłady przyjaciel....

Z. O.

Z O F I A.

Spodziwałam ia się, że ten dzieciuszek będzie w naszym serduszku, ale mnie trzeba prosić, bo tu nikt tego nie dokaże, tylko ia, żeby on był WPanny Mężem.

T E R E S S A.

Moia przyjaciółko! daleko się zapędzasz, mam ia wiele szacunku dla niego, oświadczył mi nie raz, że moy przyjaciel ale....

Z O F I A.

Ale podobno coś więcej iak przyjaźń jest w tym serduszku, przynajmny się.

T E R E S S A.

Nie nie iednak nie chciałabym utracić iego dobrego serca, szacunę go y miło mi bydz od niego szacowaną.

Z O F I A.

Na coż to w bawełnę obwilać, alboż ia to nie probantka?... Daię moie słowo, że go WPanna kochasz, adorniesz....

C

T E.



TERESSA.

(*Z czułością*) Nie.... Nie wiem.... o moia kochana Zofia! wyrwałaś mi najmiłszą tajemnicę serca mego, ale coż mam czynić, nie umiem ukryć, co czuig.

ZOFIA.

Ha ha ha widzisz WPanna! nie.... tak... niewiem, na na na kiedy się już tak Pannienka iąka, już tam pewni goście w ferduzku, ale ktoś idzie.

## SCENA VII.

TERESSA ZOFIA DOKUMENTOWICZ

DOKUMENTOWICZ.

(*Kłaniając się z szafłami*)

Jestem tu przyślany z plenipotenbyą od Jmci Pana Jurowicza mego dawnego Mece-  
nasa, żebyśmy nściłali nogi WPanny Do-  
brodzieyki, y w pisał się w ten register  
slug

slug iey, z ktorego nigdy nie chcę bydz  
wymazanym *per non sunt*.

TERESSA.

Przyiaźń WPanna dla Oycza mego....

DOKUMENTOWICZ.

A Mościa Dobrodzieyko! ia Jmci Dobro-  
dzieia podnożek y WPanny Dobrodzieykł,  
to słowo przyiaźń, nazbyt by było pou-  
fale, konfiskuię go z procederow moich

TERESSA.

Nie wiem, iak mam nazywać WPana?

DOKUMENTOWICZ.

Jestem Dokumentowicz. ia to iestem,  
ktory uczynilem pewną przyługę Jmci Pa-  
nu Jurowiczowi, igdziem inwolwował  
moy honor, abym dogodził intereffowi iego.

TERESSA.

Słyszalam o WPanu od Oycza mego, ka-  
żdy przyiaciel iego powinien mnie interes-  
sować ale....

C2

DO-



## DOKUMENTOWICZ.

Powiedziałbym Pani coś w sekrecie, ale żeby nas nikt nie słyszał.

TERESSA.

Nie wyciągam po WPanu wyjawienia tych tajemnic.

## DOKUMENTOWICZ.

Ale ja znam się być winien *de ipso facto* uwiadomić Panią, wiesz WPanna Dobrodziejka tę Sprawę, którą teraz ma Jmć Pan Jurowicz, jest troszkę śliska, trzeba było dokumentów, nie było ich z kąda brać, we mnie iak w dym, potrafiłem ja z fabrykować, ale nakazano jurament, Jmć nie śmiał się na to odważyć, znać, że ma szkrupulata Spowiednika, ale otworzył się przodemną, że jeżeli ten jurament *de comparatione documentorum* wypełnię.... niegodna ręka moja... będzie z tak dystyng-

gwo-

gwowaną ręką *legitimo Matrimonio* złączona.

TERESSA.

J WPan się tego podiałeś?

## DOKUMENTOWICZ.

Nie miałem ja prawda honoru nigdy być *personaliter comparans* przed obliczem Pani, ale czegoż nie dokaże w sercu znajomość iey cnot Kardynałnych, o których mi nie raz Jmć Pan Jurowicz obłzernie mówił? czegożbym się nie odważył uczynić, dla pozyskania tey wpis czyniącey do serca mego rączki, chcąc się dośłużyć intromisyi do iey serdeczney rekognicyi?

TERESSA.

(*Do Zofii*) Zmiłuy się, odpowiedź co, bo ja całę oczym innym myślę.

ZOFIA.

A coż to Pani, czy nie słabo?

D O.



## DOKUMENTOWICZ.

Dla Boga, zkąd że ta słabość! czy nie jest to Kondemnata na moją miłość? zkąd ta dystrykcyja?

ZOFIA.

Bo też WPan nazbyt dotkliwie mówisz, ta Panna młoda nie przyzwyczaiła do tak żwawych koperczaków.

DOKUMENTOWICZ.

Coż chcesz moja Panno? u nas w Lublinie tak zawsze.... (do ludzi) umiemy uiać serdużka.

TERESSA.

Proszę WPana, żebyś mnie zostawił wolną, będę ja wiedziała iak oszacować sentymenta iego.

DOKUMENTOWICZ.

Nie dopominam się ostatniego Dekretu, niech ta sprawa będzie zostawiona *ad delibe-*

*berandum*, tym czasem nożki całuję. (odchodzi)

## SCENA VIII.

ZOFIA TERESSA.

TERESSA.

Czyż mógł mój Ociec takie czynić ułożenie? czyż mógł tak podtemu Człowiekowi przyrzekać rękę moją? może czas nie szczęśliwy czarności sprzyiać, ale ja zawsze mego zdania będę, y to serce tylko cnotę nagrodzi, albo ofiarą będzie przeciwności, y prześladowania.

ZOFIA.

Nie wierzę ja temu przyrzeczeniu takich ptaków, kiedy kto potrzebuje do iakiej zley sprawy, to im wiele obiecywać musi, boć nie można dosyć nagrodzić temu, co gotów honor y duszę zaprzedać dla podłego zysku, pocziwy człowiek  
pewnie



pewnie się podobney robotki nie podejmie, kiedy to trzeba całe życie być wzgardzonym od ludzi, kiedy to wszyscy potem będą pluli w oczy. Przyznaję, że nie miałam z siebie czyni ofiarę, kto się podejmuje takich funkcji, y nie dziw, że iak może kradnie dorwawszy się sprawiedliwości, bo iakżeby sobie inaczej nadgrodził czarność? trzeba się będzie potem na całe życie zamknąć y światu nie widzieć albo....

TERESSA.

Moja kochana! gdy być przynajmniej ten zysk miała cnota, żeby ją szacowano, a zbrodniami gardzono, miałaby iakąś nadgodę, ale czyż nie widziałas, iak zbrodnie obok z cnotami żyją, y tak są pomieszane, że ich ciężko rozeznac? a czasem nawet okazałość zbrodni zaciera skromną cnotę.

Z O.

ZOFIA.

A przepraszam, napatrzyłam ja się tego y w Warszawie, prawda że ci Ichmość co to obojętnie myślą, małą zbyt łatwy przystęp do tych Bogiń, co nie trudne w wyborze, które nikogo nie opuszczają y nikim nie gardzą, ale są takie domy do których się nie ośmiela przystąpić.

TERESSA.

Ach! ale iakże ich mało na nieszczęście pocziwych ludzi!

SCENA IX.

GĘBOSZ TERESSA Y ZOFIA,  
GĘBOSZ,

Mościa Dobrodzieyko! dobrze poydzie sprawa, Pan Dokumentowicz wielkley rzeczy dokazał, ale mu też Jmć wszystko oświadczył co tylko w domu mieć może.

T E.



## PIENIACZ.

TERESSA.

*( Do Zofii ze łzami w oczach )*

Poydę ja tym czasem do mego pokoju ,  
a jak moy Ociec nadejdzie to mi daż  
znać... *( odchodzi )*

## SCENA X.

GĘBOSZ i ZOFIA,

ZOFIA.

Coż to za nieszczęście dla tej Panny  
tak przykre odbierać wiadomości o postę-  
pkach Ojca, ona delikatnie myśli, pełna  
sprawiedliwości, a tu co moment dowia-  
duje się o iakich nowych wykrętach Pana  
Jurowicza, albo y ta przyjaźń z Doku-  
mentowiczem....

GĘBOSZ.

A już ci przeciwko Dokumentowiczo-  
wi nie masz co mówić, on dał wielki do-  
wód przyjaźni naszemu Jmci.

Z O-

## KOMEDIA.

ZOFIA.

Tacy to przyjaciele podli są przyczyną  
wielu złych czynów, czy mogłby najwię-  
kszy nieprzyjaciel czego dokazać, żeby  
nie znalazł zdrajców, co się wszystkiego  
podeymą dla zysku?

GĘBOSZ.

Moja Panno nie trzeba teraz tych szkru-  
pułow, coby dziś człowiek wskorał, żeby  
chciał ochraniać sumnienie, wszyscy mówią  
kiedy się łyka drą, w ten czas ie drzyć.

ZOFIA.

Nie wszyscy, ale większa część, dla te-  
go też nic dobrego nie masz na świecie,  
nie pewnego, każdy o sobie myśli, a są-  
fiada radby w łyfzce wody utopił, osobli-  
wie kiedy iest co wziąć po nim.

GĘBOSZ.

Tak Konstytucya *Millesimi chaptingente-  
fimi* wyraźnie nakazuje.....

Z O-



ZOFIA.

Widzę, że ci nic nie pomoże, co ja mówię, byway zdrow. (*odchodzi*)

## SCENA XI.

GĘBOSZ SAM.

Jużci ja udaię, iak mogę, ale wyzna-  
ię że y mnie się to uprzykrzyło, co raz  
przyidzie memu Panu do głowy ni w pięć  
ni w dziewięć komu co wydrzeć. *Per  
viam oeconomicam, omni meliori modo* ogar-  
nać, iuż ci zaraz sztafety lataią do Panow,  
iuż ci zaraz listy rekomendacyalne, y ten  
nieborak ani się spodzieie, kiedy go wy-  
pędzą z własności, przyznam się, że to  
nadto, bo ieszcze tam czasem *certum quan-  
tum* wziąć ciepłą ręką, żeby iaki inte-  
ressik wyrobić, to y naypierwi ludzie u-  
micia, y nie im o to nie mówią, to to  
ieszcze

ieszcze nie iest nic strasznego dla naszego  
sumnienia, ale tak się wystawiać na narze-  
kan'a ludzkie, y takimi sposobami, o! to  
nadto, a na ostatek żebyśmy się przynay-  
mniej lepiej mieli, ale to wioskiśmy po-  
przedawali pewne, żeby nie pewne wy-  
grać, długow po uszy, gdyby na nieszczę-  
ście noga się powinęła, toby y koło dobr  
posagowych Panny Terefły strach było,  
muszę ja o tym pomyśleć, iaki to będzie  
koniec tych naszych postępów, żeby  
się zawczasu reysterował.



A K T



\*\*\*\*\*

## AKT II.

### SCENA I.

TERESSA.

(*Sama przy Stoliku z książką.*)

O ośobności! ty mi najmilszą odtąd społecznością będziesz, straciłam rady przy-  
iazni w tcy, co mnie prowadziła młodość,  
zawołana od Oycy posłuszeństwo znam za  
powinność, miłoby mi było pełnić wolą  
iego, ale za coż początki, któremi na-  
poiony moy umysł, tak dalekie są od obo-  
wiązkow, które na mnie kładzie, czuję że  
sprzeciwienie się woli Oycy jest we mnie  
występkiem. ale y to czuję, że czynienie  
jest występkiem przeciw przyśtoyności,  
niech zemnie nacyęższych wyciąga ofiar,  
gdy się zgodzą z szacunkiem, którym so-  
bie

bie sama winna, znajdźcie mnie Cerką, ale  
niech lepiej chce śmierci moiej, iak tego,  
żebym się prześtała sama szanować dla in-  
teresu.... O Matko moja! iak wszystko,  
co slysze o tobie, zwiększa żale nad nie  
nadgrodzoną stratą..... Łzy tych, co cię  
znali, co ci służyli, rozrzewniaią to serce  
zrodzone czule, y może zbyt poznające  
życie, do ktorego przeznaczone, żeby  
mogło być szczęśliwe y spokojne.

### SCENA II.

ZOFIA y TERESSA, CNOTLIWSKI  
y ZACNIEWSKI.

CNOTLIWSKI.

Moja przyjaciółko! gdzież ia cię to wi-  
dę, w domu tak nie wygodnym, mię-  
dzy tylu ludźmi, których nie znasz, iakem  
się dowiedział od Zacniewskiego, żeś wy-  
jechała z Warszawy, że tu jesteś przyje-  
chałam



chałem czym prędey, żebym się dowiedział o losie twoim.

TERESSA.

Uczyliam co było wolą Oycy mego, ale iak mi miło widzieć cię kochany Wu-  
iu! już osobność ma teraz dla mnie wdzi-  
ki najmilżey w życiu społeczności.

CNNLIWSKI.

Jeżeli prawdziwie rada mi jesteś, win-  
naś wdzięczność Zacniewskiemu przyjacie-  
lowi memu y twemu.

TERESSA.

(*Do Zacniewskiego*) Ta pamięć o mnie  
prawdziwie mi miła.

ZACNIEWSKI.

Wyznaię że sam swego szukał fzezę-  
ścia, dogadzając woli tak zacnego Wuia,  
czyż mógłże bym inaczej mieć przystęp  
do WPanny Dobrodzieyki w domu iey Oy-  
ca, ktoremu nie jestem znaiomy?

CNO.

CNOTLIWSKI.

Maż przyjacielu przystęp kiedy ia tu ie-  
stem, ufam, że Teressa iest moja przyja-  
ciolka.

TERESSA.

Bardzobyś mnie krzywdził, kochany Wu-  
iu! gdybyś inaczej o sercu moim rozu-  
miał, y przyjaciel mego Wuia może ufać,  
żem mu rada.

ZOFIA.

Och! ale iak ia rada, już nie wiedzia-  
łam, com miała czynić z moją Panią, smu-  
tna, w niwecz obracona, często idy w  
oczach, uśmiech rzadki, rumieniec ustąpił  
bladłości, najmilżza iey osobność, a wła-  
śnie w Lublinie można żyć w osobności,  
choć powiem, że Pani nie masz, że  
Pani śpi, że Pani chora, natręty nie nie  
wierzą, prosto idą, kłocą się z ludźmi,  
mówiąc, że tu nie masz zwyczajui bydź  
D                      z wzglę-



z względem dla Damy, nie ktorzy chcą być, a oni nudzą, drudzy rozumieją, że pocieszają, a oni smucą, wszystko to przyzwyczajone z temi Werśatkami, co zapominają o sobie.

CNOTLIWSKI

A Pan Jurowicz?

ZOFIA.

Coż Jmć już od młodości przywykł do tey nie wygody, iego naywiększa zabawa, kiedy zakłócony, moment spokoyności podobno smutnemi naprzykrzyłby się uwagami, trzeba za hałasować zgryzotę wewnątrz.

TERESSA.

Coż cię moja Zofia przymusza do takich powieści, każdy tak czyni y myśli iak mu się zdaie, nie zwiększay umartwienia mego.

\*\*\*

SCE-

SCENA III.

CNOTLIWSKI, ZACNIEWSKI,

ZOFIA TERESSA.

JUROWICZ DOKUMENTOWICZ

(podpili)

JUROWICZ.

A, a, a, Jmć Pańa Cnotliwskiego mego wielce Mościwego Pana... (*Potym obrotwszy się do Zacniewskiego*).... A WPan czy masz honor mnie znać?

CNOTLIWSKI.

Jest to mój przyjaciel Jmć Pan Zacniewski bardzo pięknych przymiotów, Kawaler znaiomy Corce W Pana w Warszawie.

JUROWICZ.

A, a, mego Dobrodzieia czy nie do Przesławietney Palestry myślisz W Pan?

ZACNIEWSKI.

Nie Mości Dobrodzieiu! przypadkiem tu jestem z Jmci Panem Cnotliwskim y miło

D<sub>2</sub>

mi



mi znaleźć Damę , z którą prawie razem  
młodość moję trawiłem w Warszawie.

J U R O W I C Z.

Ale a, a, ale ta Dama jest to moja pra-  
wdziwa Corka slyszysz WPan? moja pra-  
wdziwa Corka a....

C N O T L I W S K I.

Braciszku podobno by się trzeba trochę  
przespać.

J U R O W I C Z.

Nie, nie oto! byłem na rannym śniada-  
niu u iednego Deputata , od likworu do  
Wina przyšlo , y troszkę mnie to rozma-  
rzyło , ale coż czynić kiedy tak interesa  
każe?

D O K U M E N T O W I C Z.

Ale też interesa ułożony walnie , kry-  
ski poydą, gdyby grad.



J U.

J U R O W I C Z.

*Apropos!* wszakżem ia ieszcze dziś Mszy  
nie słucał podźmy, podźmy.

D O K U M E N T O W I C Z.

Teraz właśnie dzwoniono , będzie tam  
cały Trybunał, można ieszcze poszeptać,  
*quod est Dei, Deo*, trzeba bydz nabożnym,  
kto ma taką sprawę iak nasza.

C N O T L I W S K I.

Braciszku! bardzieybym życzył przespać  
się, bo głowa podobno nie do nabożeń-  
stwa.

T E R E S S A.

Ja bym życzyła mego Wuia rady u-  
słuchać.

D O K U M E N T O W I C Z.

A moja rada za nic , przecież to ia  
wiem. iak sobie trzeba postąpić, sprawa na  
stole , y połowa Deputatow ieszcze ią ro-  
zumieią, a nam tego trzeba, żeby iey nikt  
nie



nie rozumiał, na tym sztuka, przez jednę  
Mszą wiele można zrobić, o Dekret mniey-  
sza, już raptularz mam w kieszeni.

JUROWICZ,

Prawdę mówi mój Przyjaciel, bo to  
WPaństwo nic nie rozumiecie, iak to inte-  
ressa idą na tym świecie.

CNOTLIWSKI.

Prawda, że tych sposobow, ktore WPa-  
nu Jmc podaie, nigdy nie używałem.

JUROWICZ,

Proszę z sobą, trzeba żeby y Panna Te-  
ressa modliła się, wszakże, co mówię, to  
iey, przecież ią Deputaci, aby w Kościele  
le widzieć będą, a sprawa dziś się sądzi.

DOKUMENTOWICZ.

To iest bardzo sprawiedliwa prekuftody-  
cya, zadrzy przeciwna strona, iak te oczy  
z obaczy, fraszka Ładowski y Kożuchow-  
wski y cały *Volumen legum.*

TE-

TERESSA.

Uczynię wolą Oycy mego, ale za to rę-  
czę, że mnie nikt widzieć nie będzie.

JUROWICZ.

Y na coż mi się zda koszt, któryłoży-  
łem na edukacyą WPanny, kiedy nie chcesz  
pokazać ludziom, co umiesz, gdzież ten  
rozum, który tak chwalony.

TERESSA.

Jle razy przyrównyвам początki, kto-  
remi karmiono moy umysł do powinności,  
ktorą na mnie kładziesz kochany Oycze?  
wyznaię, że nie mam ani pojęcia ani ro-  
zumu.

CNOTLIWSKI.

Day iey WPan pokoy chcąc mieć z niey  
pomoc w podobnych krokach, nie trzeba  
iey było dać tych sentymentow.



J U-



## JUROWICZ.

Sentymenta , sentymenta , to wszyscy mają w ustach , mało kto w sercu , a na tym wszystko zawisło , żeby się dobrze mieć , czy w ten sposób czy w inny , potym y sentymenta znajdą podchlebcy.

## CNOTLIWSKI.

Trudno z WPanem mówić o tym , czego nie czujesz , nie wszystkim dana delikatność w myśleniu , dla tego y szczęśliwość rzadka.

## DOKUMENTOWICZ.

( *Patrząc na Zegarek.* )

Mości Dobrodzieiu już czas , idźmy , chodź o rzecz...

## DO TERESSY.

Poznają te oczy , jeżeli ze mnie dobry sługa w potrzebie.



SCE.

## SCENA. IV.

CNOTLIWSKI ZACNIEWSKI

TERESSA y ZOFIA.

TERESSA.

( *Ze łzami w oczach* )

Pozwolił mi Wuiu ! na moment odejść do mego pokoju , nie spokojna jestem.

CNOTLIWSKI.

Czyń co chcesz , iak gdyby mnie tu nie było.

ZOFIA.

Nie pozwalay WPan Dobrodziey , bo widzę łzy w oczach , alboż ia to niewiem co się z Panią dzieie , kiedy sama siedzi ?

CNOTLIWSKI.

Nie trzeba y tych łez tamować , wiele pomagają w umartwieniu , więcey iak rady y rozrywki tych , co nic nie czują a chcą cieszyć.

Z A.



## ZACNIEWSKI.

Jakże znosić cierpliwie umartwienie Ofo-  
by zrodzoney, żeby szczęśliwą była (*bierze rękę Tereffy y mówi:*) mogę mieć na-  
dzieję, że te oczy tak wypogodzone wi-  
dzieć będę, iak widziałem, kiedy mnie  
zniewoliły naymilszą w życiu czułością?

## TERESSA.

Widzisz stan, w którym jestem, nic ży-  
czenia mego nie odmieniło, ale patrz, iak  
się okoliczności odmieniły y iak daleko do  
tego, żebyśmy szczęśliwi byli.

## ZACNIEWSKI.

Wszystko jest blisko, jeżeli Teressa są-  
dzi, że może zemną być szczęśliwą, ie-  
żeli większe czyni sobie nadzieie, moia po-  
winność szanować iey przeznaczenie, nie  
mogę ofiarować z tym czułym sercem, tyl-  
ko śródność losu y pragnienie widzieć cię  
szczęśliwą.

TE-

## TERESSA.

Wierzę oświadczeniu twemu, bo znam  
to serce, czyń co cię może uszczęśliwić,  
w mocy moiej iest przyrzec ci wierność  
y tę przyrzekam, ale za trudności, które  
znaydziesz, nie ręczę. (*odchodząc*) Już  
mi po kilka razy moy Ociec o tym Doku-  
mentowiczu wspominał.

## SCENA V.

## CNOTLIWSKI y ZACNIEWSKI.

Ach! zacny Wuiu Tereffy! zmiluy się  
nad losem moim, pomóż mi do uszczęśli-  
wienia.

## CNOTLIWSKI.

Nie trzeba, żebyś tak mało o sercu mo-  
im rozumiał, poznałem dawno skłonność  
twoję, przyiaźń uczyniła mnie domyslnym,  
wiesz, jeżeli kocham Tereffę, czyż możesz  
wątpić, że pragnę iey uszczęśliwienia.

ZA-



## ZACNIEWSKI.

Ale ten Ociec, czuń, że mu się podobać nie będę, y inż slyszalem o zamyślach iego, ten Dokumentowicz, co mu tak nadstakuie, iuż ma mieć przyrzeczenie.

## CNOTLIWSKI.

Czyż możesz wierzyć przyrzeczeniu takich ludzi? kłótiwy umysł potrzebuie podobney społeczności, wzajemnie sobie doradzaia, nicuia prawdę, szukaia słabych, żeby ich omamić, ale zawsze kończą na poznaniu się na własnych czarnościach, y nie nawiść boiaźliwa z pogardą zawsze takie związki rozrywa.

## ZACNIEWSKI.

Ale ta śliczna Panna tyle ma zgryzot, to serce czułe nie zrodzone żeby tak nie-szczęśliwe było....



CNO-

## CNOTLIWSKI.

Przyiścieln! skończy się iey umartwienie, kiedy się wasza pomyślność zacznie, znam ia te maxymy ktore wystawiaia nie winne serca na smutne proby, czy ieden Ociec tylko bogacza szuka dla Corki, ktorą wychował z obyczajnością y rozsądkiem, oświecił ią? żeby ten rozum ustawiczną był męką? Zwykle mowia, ta Pani ma rozum, umie pokryć dziwaństwa Męża, a nikt nie weyrzy w to serce, ktore zapowinność oierpiąc, nie śmie nawet nie winnym uskarzeniem ulżyć zgryzocie, pofadzaia często ludzie delikatność nad losem własnym zasmuconą, biorą ią za chimere, nie zważaiąc, że kto nie widzi tylko rozpacz w całym życiu, nie może w nim smakować, takie to losy prowadzą iedne żony do zapamiętaley rozwiozłości,

dru-



drugie do grobu, y ia się temu nic nie dziwuie.

ZACNIEWSKI.

O! iak żebym rad zemścić się na tych wszystkich, co żony nie szczęśliwemi czynią, zawsze winę przypisuię Mężom.

CNOTLIWSKI.

Prawda, że ci naywięcey winni, ośobliwie, gdy wymagają śluby na fercach, ktorych nigdy zaśluzyc nie mogą, dobroć nawet nie ktorych wyznacza tylko ich słabość, nie umieją się podobać a chcą być Mężami dobremi, podłą powolność rachują za zaślugę, a Zona rozumna widząc, że Mężowi wszystko iest obojętne, że z oziębłością każdy los widzi, traci resztę szacunku dla tego, co się sam nie szacuje, y szuka pociechy w fercach, co mocniej czuią czego warta.

Z A-

ZACNIEWSKI.

O gdy Tereffa będzie moją, wszystkie życia chwile na to poświęcę, żeby szczęśliwą była, czuię, że mi te starania będą miłe, że co raz będą gorętsze.

CNOTLIWSKI.

Bardzo iest dobrze, że chcesz się podobać Tereffie, ale ufam, że wiesz, iak iey się podobać możesz, nie iest ona z tych Zon, co chcą niewolnikami mieć Mężow, chce, żeby miał powszechności szacunek, próżnowanie y gnuśne życie nayprędzey prowadzi do uprzykrzenia, trzeba oszczędzać roskosz, żeby ustawiczna była, każdy Obywatel winien się Kraiowi, w ktorym żyie, ma się czym pożytecznie zatrudnić, kiedy ma rozum y przymioty, godziny, ktore poświęci takim zabawom, będą miłe Tereffie, y zwiększą te słodkie pracy nadgrody, ktore w iey społeczności znajdzie.

Z A-



## ZACNIEWSKI.

Podchlebiam sobie, że znam iey sposób myślenia, nie będę wysuszał nie czynnością y nudami tego obfitego zródła rokoszy, które po pożyteczney pracy słodka społeczność ukochaney Osoby daie, czuję iak miło mi będzie po rozstaniu się na chwilę powrócić do niey, y dzieląc życie między słodką nadzieją y używaniem, czuć co raz żywsze pragnienie, y miłość zawsze nową, ach Przyjacielu! iak mi zazdrościć, losu mego będziesz... ale zmiłuy się, nazbyt podobno ufamy sobie, czas się skracaa.... ktoś idzie.



S C E.

## SCENA VI.

ZACNIEWSKI, CNOTLIWSKI,

WYBORNICKA, x ZOFIA.

WYBORNICKA.

A iak się masz Braciszku? gdzieżście podzieli moję kochaną Siostrzeniczkę?...  
(na Zacniewskiego.) a ten Jmć kto iest?

CNOTLIWSKI.

Jest to moy dobry przyjaciel Jmć Pan Zacniewski.

WYBORNICKA.

(Cicho do Cnotliwskiego.)

Dalibóg nieczego chłopcu, bardzom kontenta z tey nowaliki.

CNOTLIWSKI.

(Cicho do Siostry) Jak go lepiej poznaasz, więcej ci się podobać będzie.

E

W Y.



## WYBORNICKA.

(*Do Zacniewskiego*) Dawnoś w Lublinie? podobno tu WPan mało znoiomy?

## ZACNIEWSKI.

Dziś dopiero przyjechałem, szczęśliwym się sądzę, że znoimność moję z tym mieyscem zaczynam od W Pani Dobrodzieyki.

## WYBORNICKA.

(*Do ludzi*) Z Warszawy Jmc musi bydź Galańcik, trzeba na niego zaftawić fidla, ieszcze mi tego rodzaju zwierzątka nie doftawało w moim zwierzeńcu.

## CNOTLIWSKI.

Powiedz że mi moja Siostro gdzieś była? zdaiesz mi się w niwecz obrocona, zmordowana.....

## WYBORNICKA.

Ach alboż nie wiesz co z siebie za ofiarę uczyniłam w sprawie naszego Szwagra? o-  
bie-

bieżdżałam Sędziow, musiałam odnowić moy dawny kredyt w Trybunale, ale coż to za nie znośna, za uprzykrzona powinność? iednego zaftaliśmy kłocącego się z żydem o kilka złotych y musiałam czekać w sieni, poki heroicznie kłiem obiwszy żyda nie osądził własney Sprawy; drugi ieszcze w łożku leżał, brudny pałuk zaftaniał go kiereią od wiatru, który przez sfduzione okno dał mu w same uszy, bo nie mo- że dotrzeć targu ze szklarzem o szybę, trzeci z kucharzem kłocił się, że mu smaczno dał obiad, ale mało polmiskow, chciał koniecznie, żeby tylko wiele było, mówiąc niech będzie iak chce, byle stoł był zaftawiony od końca do końca, y po tych tak smacznych rozkazach zaprosił mnie na obiad, czwartemu węgrzyn iuż nie chce bez pieniędzy wina dawać, bo wie, że nie ma czym zapłacić, on go kazał zbić, y pod-  
E2                      wartę



wartę wziąć, wołając, alboż to nie wiesz na jakiej funkcji jestem, y że mogę w czasie zapłacić? Coż mówić o innych? żadnego względu na Damę, to pewna, że kiedyś tu dawniej Trybunałami trząsała, tam daleko grzeczniejszych dla siebie znalazła.

CNOTLIWSKI.

Ale bo też to już dawniej było, już też to y latka miała Siostruni, z czasem wszystko się odменя.

WYBORNICKA.

Już też ten komplement całę nie z Warszawy, wyszło z mody lata rachować Wdowom, które ięszcze wdzięczne.....

ZACNIEWSKI.

Nie wiem za co dziś Jmc Pan Cnotliwski tak nie sprawiedliwy, bo zawsze przedemną inaczej mówił o W Pani Dobrodziejce.

WY-

WYBORNICKA.

To zaraz znać grzecznego człowieka, zna się na słabościach naszej pici.... *a propos* Braciszku! wiesz, że nasz Szwagier chce Teresę wydać za Mąż y dziś ma być przyobiecana?

CNOTLIWSKI.

Nie wiem, y niechęć wiedzieć o tym.

WYBORNICKA.

Ja nie wiem jak się sprzeciwić Oycu, on ma pierwsze prawo, y to prawda, że ten człowiek, któremu ja obiecałem wiele mu służył w sprawie, jeżeli wygra, nie potrafi mu odmówić, jest to nie mała rzecz aż żardować honor y sumnienie dla przyjaźni, ja wiem jak tu interesa idą, a Dokumentowicz to wszystko uczynił.

CNOTLIWSKI.

Ta Przyjaźń równie podła jak sposób nabycia fortuny, Wiołki posagowe Teresy, y suk-



y sukceſſya , ktorey ſię po nas ſpodziewa ,  
te ſą wielkie ſentymenta iego , ale....

## WYBORNICKA.

Ja proſzona ieſtem żebym Tereſſę nakła-  
niała.

## CNOTLIWSKI.

Ja ſię ſpodziewam , że Tereſſa już na-  
kłoniona , ale podłość podobać iey ſię nie  
może , zna ona ażardy Dokumentowicza ,  
y tym bardziey nim pogardza , ieżeli ſpra-  
wiedliwa ſprawa , cały Trybunał nie może  
bydź nie ſprawiedliwy , ieżeli nie ſprawie-  
dliwa , to taki przyjaciel , ktory ią w ſpie-  
ra , ieſt naywiększym nieprzyjacielem.

## WYBORNICKA.

Pięknie mówisz Braciſzku ! ale tu inſzy  
zwyczaj , kto ſię nie kłania , to nayoczy-  
wiſt(zą ſprawę przegra... o ſzwagra naſze-  
go ſprawie , nie wiem , co mówić wiem ,

że

że od naypierwſzych ludzi w kraiu miał li-  
ſty rekomendacyonalne.

## CNOTLIWSKI.

Wiem ja , od kogo miał te liſty , od tych  
ſamych , ktorym w podobnych nie ſprawie-  
dliwościach ſłużył , nie ieden narzeka na  
niego o zgubę fortuny , o krzywdę , tacy  
ludzie potrzebni Panom kiedy chcą bydź  
złemi , ale umieją niemi gardzić , kiedy ich  
nie potrzebuia.

## WYBORNICKA.

Ale iakże on też ieſt w ſzczwany do  
takich czynności , bo to on ſię y rozplacze  
kiedy mu tego potrzeba , przeklina ſię z  
duſzą y z ciałem , wie kiedy poddać ku-  
bankę , zna ludzi z każdego ruſzenia , wie  
iak kto mieſzka y czego potrzebuie... te-  
mu makacik , temu rządzik , temu harta , o-  
wemu konika , w ręce całuie , do nog upa-  
da , naywiększe podłości robi , ( bo to tu  
ucho-



uchodzi za grzeczność kiedy kto podły z submissją) wszakże on tu szczególnie po to sprowadził Tereffę, żeby mu te oczki pomagały do interesów, bo to nayspewniejszy sposób do ziednania sobie świętey sprawiedliwości.

## CNOTLIWSKI.

Zaluję go, że się zawiodł, bo Tereffa cale nie jest do takich czynów wychowana.

## WYBORNICKA.

Ale moy Braciszku! ty widzę zapominasz, cale że on. Ociec, nazbyt zdaje się przywłaszczać prawa do postanowienia Tereffy.

## CNOTLIWSKI.

Wiem ja dobrze, że on jest Ociec, ale to prawo ustaie, gdy chce nieszczęścia Cor-ki, ta władza powinna być opieką nie-  
nie-

niewolą, ginie, gdzie ten, co uszczęśliwić własne dziecko może, szuka iak ie zgubić.

## WYBORNICKA.

Rzadki teraz przykład Oycow, żeby szukali uszczęśliwienia Corek, naywięcey interes łączy.

## CNOTLIWSKI.

Dla tego mało szczęśliwych; widzisz WPani tego zacnego Młodzieńca przed sobą, jeżeli mnie kochasz, jeżeli kochasz Tereffę, złączysz zemną starania, żeby była Zoną iego, ja ręczę za szczęśliwość, bo go znam.

## WYBORNICKA.

Męża brać z Warszawy, widzę ja, że Jmc bardzo grzeczny, ale tamteyfzy, fabryki towar nie bardzo popłaca na Mężow, nie spodziewalam się, żeby Jmc tak zamy-  
ślał,



ślaś, y przyznam się, że mu już mia-  
ła coś innego oświadczyć.

ZACNIEWSKI.

Nie mam zaślub, któreby za mną mo-  
wiły, ale łaska W Pani Dobrodzieyki barzo  
mi potrzebna, zmiłuy się uie zagrządzaj mi  
szczęścia.

WYBORNICKA.

Ach iak się to umięą ułożyć te grzeczne  
chłopcy! rozumiałby kto, że nic poczi-  
wzego, ale po ślubie często z owego A-  
niółka będzie Diabełek.

CNOTLIWSKI.

Ręczę ia za mego przyjaciela, nie trzeba  
sądzić o Warszawie z niektórych przykla-  
dow są, może takie, które gorzą powsze-  
chność, ale iak wiele jest takich, co ia zbu-  
dować mogą, szacunek zastępuje szaloną  
miłość, pokoy w domu y uszczęśliwienie  
tych wszystkich, co gospodarstwo otaczają,  
świa-

świadeństwem są błogosławionego życia,  
ktoś idzie, podźmy do ciebie Siostró! że-  
byśmy się dokładnie rozmowili.

ZACNIEWSKI.

A ia poydę widzieć się w izbie sądowej  
z Marszałkiem, moy to dawny znajomy,  
polecam ci przyjacielu wszystkie nadzieie  
moie.

SCENA VII.

GĘBOSZ ZOFIA.

GĘBOSZ.

Nie wiem co to jest, ale coś zaczynaia  
powatpiwać o sprawie naszej, kilku Pale-  
stry mowili między sobą, dziwuiąc się, że  
się Pan powierzył Dokumentowiczowi, że  
on go w prowadzi w takie zatrudnienia, co  
z nich nie wybrnie.



Z O-



ZOFIA.

Alboż to ieden mówił Jmci ? ale to nie  
nie pomoże, moja Pani nie szczęśliwa pla-  
cze, y tyle pożytku z iey lez, że może,  
przymuszona będzie....

GĘBOSZ.

Ja ci się przyznam, że Dokumentowicz  
darował mi pas, y obiecał mi świadczyć,  
żebym o nim dobrze mówił, ale ja nie  
wiem, co o nim można dobrego powie-  
dzieć, od tego czasu, iak się do Pana wną-  
cił, nie masz spokojney chwili, ustawiczne  
plotki, Pan nie posiedzi na miejscu, nicze-  
go dobrego nie użyje, zawsze w kłotniach,  
co to z tego będzie ?

ZOFIA.

Ja zawsze mam nadzieję, że się to zle  
skończy dla Dokumentowicza, atoli idzie,  
y z Panem.

SCE-

SCENA VIII.

JUROWICZ, DOKUMENTOWICZ,

GĘBOSZ y ZOFIA.

JUROWICZ

Ach iak żem się w niwecz obracił, niech  
że sobie odpocznę.

DOKUMENTOWICZ.

Nie masz czasu odpeczywać, trzeba się  
dopilnować, teraz to sęk.

JUROWICZ.

Ach przyśięgam, że to ostatnia kłotnia  
moja będzie, iuż mam blisko sześćdziesiąt  
lat, ieszczem nie skończył szczęśliwego  
życia, utraciłem własności moje, których  
mogłem używać swobodnie, szukając do-  
brego mienia, które ieszczem nie wiem, czy  
znaydę, wszystko wątpliwe, o co się sta-  
ram, a rzetelne dobro iuż mi się nie wroci,  
przyznam się, że iuż więcej kroków czy-  
nić



nić nie będę, oddaę łowowi tę sprawę, jeżeli przegram, osiedę na Wioſce, y aby raz odetchnę po kłopotach, ale gdzież oſieść mogę ſpokojnie? wszędzie ſię mego ſąſtwa boję, nie znajdę w nikim pociechy ſtarości.

## DOKUMENTOWICZ.

Nie trzeba ſię tak opulzczać, kiedy człowiek ſtraci zwyczaj pilnowania ſię w ſprawie, to y czynnym bydź przestanie, a leniſtwo wiele zaſzkodzić może, ieſzcze nie zamknięta droga do ſzczęścia, co ieden Trybunał na piſze, drugi ſkaſſować może, alboż tu kiedy ſkończy ſię ſprawa? zawsze nadzieia zoſtaie dla tych co mają obrot.

## JUROWICZ.

Już mnie nikt na to nie namowi, ſzczęśliwi ci co kłotni nie znaią, żałuję, że m tak dawniey nie myślał, nimem Wioſki po-tracił, y tyle długow narobił.

D O.

## DOKUMENTOWICZ.

Ale gdzieżbyś WPan myślał oſieść, gdybyś tę ſprawę przegrał, na Wioſkach poſażnych godney Corki podobno dożywocia nie maſz.

## JUROWICZ.

Nie powinienbym tego ſłyſzeć od WPa-na.... Poydę do Corki moiey.

## SCENA IX.

## DOKUMENTOWICZ ZOFIA.

## DOKUMENTOWICZ.

Moia moſcia Panno! mam wielką nadzieię, że mi ſprzyiaſz.

## ZOFIA.

A kto to WPanu powieǳiał? wcale nie.

## DOKUMENTOWICZ.

A to czemu?

Z O.



## PIENIACZ.

ZOFIA.

Bo mi się WPan nie podobasz.  
DOKUMENTOWICZ.

Ale bo swawoluiesz.

ZOFIA.

Szczerze mówię.

DOKUMENTOWICZ.

( *Dobywa worka z kieszeni.* )

Y tak całę mnie WPanna za nic masz.

ZOFIA.

( *Posrzędziłszy złoto.* )

Ja tego nie mówię.... ale na coż się  
może moja przyjaźń zdać WPanu Dobro-  
dzieiowi ?

DOKUMENTOWICZ.

O to moja kochanko ! powiedz mi, co  
to jest za dzieciuch młody, któregom tu  
dziś zastał z Jmc Panem Cnotliwym ?



Z O-

## KOMEDIA.

ZOFIA.

A to bardzo grzeczny Kawaler, Jmc P. Za-  
eniewski, jest dawny przyjaciel moiej Pani.

DOKUMENTOWICZ.

Przyjaciel Pani ! ną ną.... ale ja się z  
Panią żenię, y nie chcę żeby takich mło-  
dych przyjaciół miała, tylko tych, co ja  
sam wybiorę.

ZOFIA.

O ! moja Pani nie nauczona, żeby iej  
kto przyjaciół wybierał.... a do tego ie-  
szcze nie po ślubie.

DOKUMENTOWICZ.

Już mam słowo Oycę.

ZOFIA.

To mało.

DOKUMENTOWICZ.

( *Znowu dobywa worka.* )

Więc rozumiesz, że ona za mnie nie  
poydzie !

F

Z O-



Z O F I A.

Tego nie wiem ale Pan Zacniewski pierwszy.

DOKUMENTOWICZ.

( *Daie iey worek.* )

Jeżeli Zofia będzie grzeczna, to y ia będę pierwszy.

Z O F I A.

( *Patrząc na worek.* )

Już ci, żebyś WPan nie był grzeczny to nie można mówić.... ale jeżeli WPan rozumiesz, że ia te dary przenoszę nad szczęście mojej Pani, to WPan odbierz wszystko nic nie chcę. ( *oddaje.* )

DOKUMENTOWICZ.

( *Odbiera* ) Widzę w tobie małą nadzieją, ale poydę ia nauczę tego Pana gąszka Warszawskiego, co to jest bałamucić Pannę w Lublinie, on tu jeszcze mało kogo zna, ia będę miał cały Lublin po sobie

( *wy-*

( *wychodzi* ) iak kupą uderzemy, to Panicz wezmie po Tebinkach, popamięta.

S C E N A X.

Z O F I A SAMA.

O! iakież to wspaniałe serce, y dał, y wziął nazad, barzom z tego kontenta, będzie to przypadek do pochwał jego.... Podobno się też już y Ociec na nim poznaie, zdaie mi się, że ostatnia rozmowa nie była w naygorętszey przyjaźni, nie darmo poszedł do mojej Pani, zamkneli się z sobą, wyniknie coś nowego, ia poydę dać znać Panu Cnotliwskiemu, żeby tu przyszedł, bo ia nie chcę żeby moią Pani sama z Oycem długo była, zbyt dobra, mogłby ia do czego przymusić, a potym by ciężko było naprawić.... straszniem ciekawa co to za papier dziś mi oddali dla niey zapieczetowany, co ia tak ucieszył, ale doydziemy tego. ( *odchodzi.* )

F2

A K T



## AKT III.

## SCENA I.

JUROWICZ y TERESSA.

JUROWICZ.

Y iakże to będzie, wchodzę ja w two-  
ię przyczyny kochana Corko? ale iakże się  
pozbędę napaści? temu człowiekowi pra-  
wdziwie wiele winienem.

TERESSA.

To właśnie zraża mnie, że załugę ra-  
chuie podeyscia y podmawiania na czyny  
podeyrzane, sam wyznaiesz Oycze kocha-  
ny! że ci się te intryki uprzykrzyły.

JUROWICZ.

Cicho cicho... zdami się, że iakiś hałas  
slyszę,... co to za nie spokojne życie,...  
wiem, że w tym momencie wyrok na mnie  
piszą, wszystko mi się здаie, że kto ze złą  
nowiną idzie.... Dłużnicy którym winie-

nem

nem muszą ciekawie słuchać dekretu....  
w co ja się obrocę, jeżeli przeciwny?....  
Ach za coż dawniey nie poznałem się na  
śledczych spokojności?..... Przeżyłem  
wiek paymilszy, ucząc się sposobow kło-  
tni, w dojrzałym, używałem tych sposo-  
bow, zawsze zgryzota y boiaźń trula ro-  
skoszy.... coż mi potym gdybym dziś y  
pożyłkał względy losu, już nie iestem w  
stanie użyć szczęśliwie, ile że badając sm-  
nienie, nie mogę się spodziewać sprawie-  
dliwości, chyba faworu, będę celem nie  
nawiści wszystkich, co kochają cnotę, y  
coż mi za korzyść zostaie dla reszty dni  
moich? starość wzgardzona od wszystkich,  
y ustawiczna rozpacz..... O Corko moja  
kochana! bądź mi pociechą, poznaię się  
na tobie, y radbym ożyć, żebym się uczył  
naśladować cnoty twoie.

T E-



## TERESSA.

Nie rozpaczaj kochany Oycze ! kiedy  
czuiesz wstąpi do nie spokojnego życia ,  
miło mi będzie dzielić z tobą dni moje ,  
ufam , że się szczęśliwszym znaydziesz.

## SCENA II.

CNOTLIWSKI, WYBORNICKA

TERESSA JUROWICZ.

CNOTLIWSKI.

Kontent jestem że tu WPana znalazł ,  
właśnie mam z nim do mówienia.

JUROWICZ.

Moy przyjacielu ! jeżeli o jakim interesie ,  
to mi daruj , nie mogę cię słuchać ,  
moja głowa potrzebuje odpoczynku , czu-  
ję , że sobie życia skrocił.

CNOTLIWSKI.

To ja też właśnie chcę tego życia przy-  
dłużyć , y spokojność WPanu wrocić.

WY-

## WYBORNICKA.

Uradziłszy pewną rzecz , ale ja nie  
wiem , czy się będzie Braciškowi podoba-  
ła , chyba że sobie przypomni dawną wła-  
dzą , którą te oczy nad nim miały , y dla  
nich coś uczyni..... ale ktoś idzie.

## SCENA III.

DAWNIEYSI y PAN KŁOCIDOM  
PATRON.

JUROWICZ.

A moy Dobrodzieiu ! coż tu WPana o  
tey godzinie przyprowadziło ? sprawa na  
stole....

KŁOCIDOM.

O to! nowe (*obscacula*) znalazła przeci-  
wna strona , (*noviter reperta documenta* , )  
z których pokazuje się , że iurament Pana  
Dokumentowicza fałszywy , to pachnie wie-  
żą Pryncypała , y może nie oszacowaną  
przy-



przyjaciela mego Dobrodzieia głową za dowcipną fabrykacyą.

J U R O W I C Z.

Coż to znowu za bałamustwo?... Prawda że sam miałem skrupuł przyśiąc na dokumenta, bo mam sumnienie, ale obiecałwszy pewną nadgodę Dokumentowiczowi, namowiłem go, że zaśnie przyśiągł, ią chcę tę sprawę wygrać koniecznie.

K Ł O C I D O M.

W takich okolicznościach (*Non stat pro ratione voluntas.*)

J U R O W I C Z.

Nie można by to głową popracować?... eby gdyby Dokumentowicza, on ma na to rozum.

K Ł O C I D O M.

Mam ią tu pewny wybieg, albowiem Manifest nie był w czasie uczyniony, przeciwna strona ma sprawę sprawiedliwą, ale  
nie

nie prawną, albo też (*titulo activitas.*) ponieważ WPan maż rekomendacye Panow tak a kredytowanych w Kraiu, te nam tylko sposoby zостаia, y nie raz w Trybunałach wygrawały.

J U R O W I C Z.

Gdyby się można pod tą ciemnością prawa ukryć... coż mnie znowu obudziło? inżem się czuł spokojnym, zdało mi się, że nie potrzebuje tylko spoczynku po tak długich, y tak nie pożytecznych pracach,.... Jdź mi z oczu sprawco tylu fałszywych krokow moich, iuż nic nie chcę od ciebie idź mi z oczu.

K Ł O C I D O M.

O toż jest gratyfikacya! śliczne honorarium dla pracowitego slugi! a cobyśmy wskorali, my ktorzy nymuiemy gęby nasze na wszystkie strony, gdyby prawa iasne były, ta błogosławiona (*obscuritas*)  
żywi



żywi tyle ludzi lekkim chlebem, y do fortuny przyprowadza, żeby nie te święte zażyłości, każdy Obywatel rozumiałby prawo, y samby się osądził, nie byłoby Sądów tak wiele ani Kommissyi, boby się każdy człowiek pomiarkował, wcożbymy się obrocili? my co całe życie nad tym trawimy, żeby się nauczyć terminow nie zwyczajnych, omamić Sędziow, ktorzy częstokroć choć cnotliwi y sprawiedliwi ale nie terminalistowie, my im tak głowę zawrociemy, że sami nie rozumieją, co sądzą, a dopieroż zrzęcznie strony pokłocić, uderzyć w tę y w owę, pomacać pulsow, poznać; która strona datniejszy; toć to jest fortuna nasza.

J U R O W I C Z.

Idź w piekło z takimi uwagami, puszczam losowi tę sprawę, już o niej mówić nie chcę.

\*\*\*

K Ł O.

K Ł O C I D O M.

A ia poydę dopilnować do końca sprawy, nie powinna mi uchybić należytość, czy strona wygraie, czy przegraie, Patron zawsze wygraie *quad est Caesaris Caesaris...* (odchodzi.)

S C E N A I V.

GĘBOSZ, JUROWICZ, TERESSA,  
CNOTLIWSKI x WYBORNICKA  
GĘBOSZ.

Mości Dobrodzieiu! brzydka się tam historia stała.

J U R O W I C Z.

Coż nowego?

GĘBOSZ.

O to! ten Pan Zacniewski, co z J. Panem Cnotliwskim przyjechał, przyszedł do izby, Marszałek y Prezydent barzo go mile przywitali, bo go znali w Warszawie, mówił  
eicho



cicho dość długo z niemi, na koniec chciał tu iść z pewnym intereffem, w fieni napada go Pan Dokumentowicz otoczony kupą, y pyta, co ma za sprawę w Lublinie, y za co bywa w domu J. Pana Jurówicza?..... Ten grzeczny Kawaler odpowiedział, że nie ma nikomu przyczyny sprawiać się z własnych kroków;... wiem ią, co to znaczy rzecz Pan Dokumentowicz, podobno to WPan do Córki przyjechałeś, może y to bydz odpowiedział y tam prosto idę.... wypuścili go y hurmem za nim poszli, ledwo wżedł w tę ciasną ulicę, aż tu wszyscy razem do szabel na niego, chcieli go rozsiekać, Pan Zacniewski stanął nic się nie zmieszawszy, dobył szabli, y zawołał, zbyt dobrze o WPanach rozumiem, żebyście po zboiecku wszyscy razem chcieli na mnie nacierać, ale ieżeli Jmc Pan Dokumentowicz ma co do mnie cze-

ocho

kam

kam go.... Ta przytomność zmieszała wszystkich, poczeli niektorzy mówić; taki u nas zwyczaj ale sprawiedliwsi utrzymali kupę, y mówili Panu Dokumentowiczowi, żeby się zpotkał po gracku, w kupie y on szabli dobył, ale iak widział, że mu się samemu każą bić, pomacał że szabla ostra, y uczynił reflexyą, żeby mógł który kogo okaliczyć, a w miejscu Trybunałów nie trzeba wioleNCY robić? potym przeprosił Jmc Pana Zacniewskiego za napad, wszyscy co z nim przyszli wyśmiali go, a Pana Zacniewskiego sciskaia, całują, nie wiem iak im się tam z rąk wyrwie.

### CNOTLIWSKI.

Tegom się spodziewał po moim przyiacielu, nie może on zawieść sentymentu, który mam dla niego, ale Pan Dokumentowicz niech mi wybaczy; to szczęście, że się znalazł w liczbie tylu zacney młodzie.



dzieży , ktorzy umieli oddać sprawiedliwość odwadze Zacniewskiego.

## WYBORNICKA.

Agdzie mi iest moy kochany Zacniesio? radabym go ucałować , lubię ludzi odwaznych y kochających honor , ale burdow cierpieć nie mogę , co to tylko w kupie Rycerze , a sam na sam nic nie umięą.

## TERESSA.

Ach Ciotuniu iak go lepiej poznasz , będziez miała więcej przyczyn szacować , ma Tyfiac przymiotow.

## WYBORNICKA.

Widzę , że Siostrzeniczka zna te przymioty , y szacować umie , y ia mam tę reputacyą , że się znam na ludziach , nie odrodziłaś się kochanecko ! nie urodziłaśwa sokała.

CNO.

## CNOTLIWSKI.

Poydę ia po mego przyjaciela , nie spokojny iestem o niego.

## SCENA V.

## DAWNI x ZACNIEWSKI

## CNOTLIWSKI.

Moy przyjacielu ! szedłem do ciebie , coż to tam za historia się stała.

## ZACNIEWSKI.

Nic , nic , iuż wszystko minęło , na co o tym y mówić , ale ia tu mam więkzey wagi interens do powierzenia Jmci Panu Jurowiczowi.

## JUROWICZ.

A coż to tam moy kochany Dobrodzieiu ?

## ZACNIEWSKI.

Lubo nie miałem od W Pana Dobrodzieia zlecenia , użyłem iednak przyiaźni , kto-



ra mam z Marszałkiem y Prezydentem ;  
pytałem ich co rozumieją o tey sprawie ;  
obydwa mi odpowiedzieli , że zapewne  
przegrana czeka W Pana , że się wiele po-  
kazało fałszow , za które prawo surowo  
karze , że iednak widzieli iak pragnałem  
uczynić iaką przysługę W Panu Dobrodzie-  
iowi , radzili mi , żeby nie przypuszczać  
dekrety y strony nakłonić do zgody , ten  
tylko sposób iest uniknąć kary.

J U R O W I C Z.

O iak mi słodka iest przysługa W Pana !  
pierwszego człowieka znajduję , co mnie  
nie do kłotni tylko do zgody zachęca.

C N O T L I W S K I.

Boś tylko z takimi żył , y takim wie-  
rzył , co cię kłócili , z iakim kto przesta-  
ie takim się sam staie.



J U-

J U R O W I C Z.

Ale ktoż tam tę stronę nakłoni ? urazo-  
na iest , y sam widzę , że sprawiedliwie.

Z A C N I E W S K I.

Już y to ułatwiłem , Marszałek bierze  
wszystko na siebie wraz z Prezydentem.

W Y B O R N I C K A.

Przyznam się żeśmy tu ieszcze takich lu-  
dzi w Trybunale nie mieli.

J U R O W I C Z.

A moy Dobrodziczu ! zdaię to wszystko  
na W Pana.... a to Skarb nie człowiek ,  
czuję , że mi Tereśia prawdę o W Panu mo-  
wiła , możesz W Pan wierzyć że mu wdzię-  
czen iestem.

Z A C N I E W S K I.

Jeżelim zaśluzyl dobre wspomnienie tey  
Damy , wielem iey winien , radbym całym  
życiem wypłacał się z tego długu , ale nim  
moiey szczęśliwości żądać będę , chcę pier-

G

wey



wey załłużyć względy Oyca, biegnę oświadczyć łątwość WCPana Dobrodzieia przeciwney srobie, y iak naysprawiedliwsze opisać warunki, (*odchodzi.*)

## SCENA VI.

CNOTLIWSKI WYBORNICKA

JUOWICZ TERESSA.

CNOTLIWSKI.

Widzisz WPan! źle rozumiales o tym Młodzieńcu, osądź teraz sam, czy nie wart przyiaźni moiey?

JUROWICZ.

Zgadzam się na to, widzę, ze wszechmiar człowiek zacny, (*y de jure y de hayda.*)

WYBORNICKA.

Zgadzasz się ua to Braciśku! to się y na coś więcej zgodzisz, rozumiem, że kochasz Teresę, nie będziesz chciał, żeby

by te oczki płakały, pamiętasz, iak ci nie miło było łyzy wylewać w ten czas, kiedyś na moim tłomoku siedząc wierzyki miłośne pisał, wspomniy sobie, kiedyś ny się rozieżdzali, zapomniales na ow czas żeś moy Szwagier.

JUROWICZ.

Pamiętam, pamiętam, w ten czas WPań byłaś młoda, y ia także młodszy, byłaś mi potrzebna do interesów, bo to był czas panowania twego w Prześwietnym Trybunale, mineły te czasy.

WYBORNICKA.

A moy Dobrodzieiu! czy was kto naiał, żebyście mi wszystko o moiey młodości gadali, mnie się widzi, że Wdowka młodenka, nie będzie zwawfsza odemnie, coż to po tey sałatce, kiedy to serce doyzale, to grunt.

G2

CNO-



CNOTLIWSKI.

Pomówmy ieno o postanowieniu Tereſſy, bo to nas wſzystkich uſzczęśliwi, bardziey iak przypominanie dawnych korowodow,... Moſpanie Jurowicz! rozumiem, że ſię domyſłaſz zamyſłow Zacniewskiego.

JUROWICZ.

A to w czym?

CNOTLIWSKI.

Ten zacny Młodzieniec, chce zaſłużyć rękę Tereſſy, y wyznaie, że iej wart, muſimy to dziś ſkończyć.

JUROWICZ.

Ani ſię domyſłał, ani ſię domyſłam, ieſzcze nie mogę moiey Corki tak prędko wydać, ia ſprowadziłem ią dla pomocy w intereſſach, nie dla tego żebym ią zaraz za Mąż wydał.... (Cicho do Cnotliwieſkiego.) Wpan wieſz że ia dożywocia nie mam na iej wioſkach poſagowych, a z czegoż-

bym

bym długi wypłacił, żebym ią wydał? Zięć zapewne odebrałby mi, co iego, nie mogę ſię reſolwować.

WYBORNICKA.

A moy Braciſzku! tyle razy wſpominaeſ, że ią chceſz wydać za Dokumentowicza, że miała bydz nadgrodą iego przyiaźni.

JUROWICZ.

Moia Pani, ia zawsze miałem za maxymę, żeby nic nie odmówić kiedy chodziło o intereſs, ale co innego obiecać, co innego dotrzymać, ſą to dwie rzeczy.....

TERESSA.

( Na boku ſtoiąc. )

O iak ia ſzczęśliwa! podobno iuż nakłaniaią mego Oycę, o miły przyiacielu! iak kochać będę to życie, gdy z tobą dzie-  
lić ie będę.

S C E.



## SCENA VIII.

ZACNIEWSKI y DAWNI

ZACNIEWSKI.

*(Oddając papier Jurowiczowi.)*

Już wszystko ułatwione, przeciwna stro-  
na pierze na siebie dłużników, bo tyle  
właśnie wynoszą pretensye sprawiedliwe  
W Pana Dobrodzieia, możesz W Pan Do-  
brodziej teraz spokojnie żyć, y na szczę-  
śliwość śliczney Terefisy pogodnym okiem  
patrzeć.

JUROWICZ.

Jakże ja odwdziczę W Panu tyle grze-  
czności!

ZACNIEWSKI.

Nie jest w moiej mocy tyle zasłużyć,  
jak wielkiej śmiem się upomnieć nadgro-  
dy, ach Terefiso uprzedź mnie, jeżeli  
chcesz, zebym był szczęśliwym, naucz

tego

tego poznającego się na twoich cnotach  
Oyca, co są za nadzieie moje.

DOKUMENTOWICZ.

Niech ieno usłyszy o dożywociu ten  
gorący Amant, pewnie ostygnie, alboż to  
ja nie znam ludzi?

TERESSA.

Już nie czas, zebym ci ofiarowała rękę  
moję, widziałeś mnie w stanie mogącym  
cię uszczęśliwić, y wyznaię w oczach  
wszystkich, że męgo iedynie pragnęła,  
potrzeby Oyca mego wyciągaia zemnie o-  
fiary całej fortuny moiej, ta mi iedynie  
zostaie pociecha, że resztę dni iego oślo-  
dę spokojną społecznością, przeczytay  
ten papier y naucz się com umyśliła,

CNOTLIWSKI.

Co to za serce, co to za dusza w  
tey Pannie!

DO-



## DOKUMENTOWICZ.

(*Pokazując na Zacniewskiego który czyta.*)

A, a, iak błednieie, iak się mieſza, muſiał iuż doczytać ſmacznych keſow.

## WYBORNICKA.

Jakbym ia rada żeby się te dwoie grzechne młodzieży ucieſzyli w zaiemnie.

## ZACNIEWSKI.

(*Przeczytawszy pada do nog Tereſſie.*)

Ach Tereſſo! zwiększaſz ſzacunek choć miłości iuż nie przydać nie moſzeſz, ten wſpaniały poſtępek ſamby zniewolił ſerce moje, gdyby tak dawno nie było ci obowiązane..... Ach Tereſſo! czyż mogłaſ rozumieć, że mnie takim krokiem odraziſz? za coż tak źle ſądziſ o ſercu moim! po-  
tey przy nogach twoich wzdychać będę, poki mi nie wrocisz ſłodkiej nadziei.

JU-

## JUROWICZ

Poznaię się teraz na tobie nikczemna duſzo! chciałeſ mnie zgubić, ieſteſ przy-  
czyną ſtraty ſubſtancyi moiej, idź mi z oczu, czarność y podłość twoia iuż mi obrzydła.

## DOKUMENTOWICZ.

Nie chcecie WPaństwo ſuſzności ſuchać, a ia upewniam, że tu mało kto inaczeyby myślał, żeby tyle pracował na ułowanie paſzka, y nie złapał tylko pierze. nie kaſzdyby się cieſzył z takich ſentymentow w Damie, którą miał poiać za Małżonkę.

## CNOTLIWSKI.

Taki koniec podłych ſzalbierzow iak przyſzły nadzieie tak y odtąpiły, ach! że teraz mego przyiaciela nie widać, ale idzie, widzę.

SCE.



## SCENA VII.

DOKUMENTOWICZ y DAWNĄ

DOKUMENTOWICZ.

*(Mało zważając na Osoby przytomne.)*

Coż ja to słyszę? WPan się godzić zamysłasz? już o to traktują widziałem iak się Marszałek y Prezydent umawiał, już kondycye piszą, a pomyśl ieno WPan, że WPan już nie nie masz procz tey nadziei, dłużnicy ostrzą zęby, y zapewne naydą dom, co będą mogli w meblach, pozabierają, gdzież się WPan obrocisz? któż za WPana ręczyć będzie? nie masz WPan na co się spuszczać, dożywocia na dobrach posagowych godney Corki nie masz, a ia po ślubie chciałbym także się rozgospodarować, y nie możemy obydwu wiednych dobrach panować.



J U.

## JUROWICZ.

Widzę, że z WPana przezorny Gospodarz, ale jeszcze nie po ślubie.

TERESSA.

*(Wyjmując papier z kieszeni mowi)*

Oycze kochany! masz w tym papierze odpowiedź na wszystkie trudności Jegomości, jeżeli jestem dziedziczka posagu mego, naypierwey używam tego prawa, że bym mego Oycza szczęśliwym widziała, znaydziesz w sercu moim pociechę w troskach, a we wszystkich krokach moich, chęć widzenia cię wolnym od natrętów, y od dłużników, za wszystko ręczę y na moiey fortunie zapisuję.

JUROWICZ.

*(Przeczytawszy dożywocie na wszystkich mowi.)*

Corko kochana! iakże ia potrafię odwdziżyć tak wspaniały twoy postępek? widzę



widzę że teraz od młodych ludzi dobrze wychowanych ; trzeba się uczyć myśleć , dawniej nas nie uczono tylko podłości czynić y szalbierstwa , żeby się dobrze mieć , widzimy jeszcze reszty tych dzieł początków w obyczajach niewolniczych , ale widzimy y nadzieie....

## DOKUMENTOWICZ.

A kiedy tak , to ja się cofam , bardzo kochałem Jmc Pannę Terefę , ale kiedy zapomina o sobie , nie mogę inwolwować słowa mego , y niewiedzieć kiedy doczekać się subfancyi , na którą już tak piękne porobiłem projekt.

## WYBORNICKA.

To mi to Amant szczery , ale próżność sobie podchlebiał , wstyd mnie , że mogł tak podły człowiek o mojej Siostrzenicy y myśleć.

J U-

## JUROWICZ.

( *Patrzając na to.* )

Moje dzieci kochane , już dłużej wytrzymać nie mogę tak przykładnego dla mnie widoku , Tereffo ! daj rękę temu zacnemu Młodziencowi , bądźcie szczęśliwi , wracam wam ten papier , tak wielki dowód przywiązania Corki , ustępuję wam całej fortuny , y kiedy już dłużnicy moi uspokojeni , tego tylko po was wyciągam , żebyście mnie kochali , y żebyście szczęśliwi byli , a ja przy was resztę dni moich trawiać , dopiero zacząć żyć , kosztując słodczy miłej y cnotliwej społeczności.

## ZACNIEWSKI.

Ach jakże ja dziś szczęśliwy jestem.

## WYBORNICKA.

Nigdy się tyle nie spodziewała po kształtnym Warszawianinie.

C N O.



PIENIACZ  
CNOTLIWSKI

Jam się zawsze tego po moim spodziewał  
przyjacielu.

DOKUMENTOWICZ.

( Do indzi. )

Kiedy ja uważam to ja się w tej spośe-  
czności cale nie dobrze wydaę , nie uda-  
ła się awantura *via facti* , trzeba się wro-  
cić do przepisywania papierow , czyż mo-  
głem ja się spodziewać że Ociec to dożywe-  
cie wroci nazad?

KONIEC.



## K A T A L O G

*Niektorych Książek, u Michała Gröl-  
la J. K. Mci Bibl: Nadwornego  
znaydujących się.*

- 
- 1) Edukacya obywatelska przez A. K. w War-  
szawie 775. alla rustica Zł: 3.
  - 2) Informacya krotka, do ożywienia utoń-  
nych ludzi. po polsku y po niemiecku 8 w  
Warszawie 775. alla rust. Zł: 1. gr. 15.
  - 3) Przypadki Kontraktowe ; rękopism Pana  
Prowizyonalskiego 12. 775. gr. 7.
  - 3) Historya Edmunda, bayka z francuskiego  
go: przetłumaczona. 8 w Warszawie 775  
gr. 15.
  - 5) Regulament służby obozowej y garnizo-  
nowey dla Regimentow Piezych wydany ;  
także władza y obowiązki Hetm: Wielk: y  
Poln: oraz powinności, począwszy od Ge-  
nerała Artylleryi aż do Chorążego inclusive.  
8 w Warszawie 775. alla rustica. Zł: 5. gr. 15.
  - 6) Regulament służby obozowej y garnizono-  
wey dla Regimentow Kawaleryi wydany ;  
także władza y obowiązki Hetm: Wielk: y  
Poln: oraz Powinności, począwszy od Ge-  
nerała Artylleryi aż do Chorążego inclusive.  
8 w Warszawie 775. alla rustica Zł: 5. gr. 15.



Rozmowy, bardno łatwe, dla chcących się  
uczyć polskiego y francuskiego ięzyka 8 w  
Warszawie 774. alla rustica Zł: 1. gr. 15

- ta sama książka po polsku y po niemiec  
także Zł: 1. gr.

7) Zycie prywatne Rzymian wydane przez  
d'Arnay przetł: przez X. A. Sobolewskie  
Seb: P. 8. w Warsz: 766. alla rust. Zł:

8) Zebranie krotkie, wszystkich nauk ku p  
żytkowi młodzi oboiey płci. Albo cze  
druga Książki dla młodzi, po polsku y  
francusku. Edycya druga, 8. w Warsz: 77.  
za Przyw w opr: Zł:

9) Zabawy przyjemne y pożyteczne ze sł  
wnych Autorow zebrane, zaczęte przez X.  
Jana Albertrandego y kontynuowane przez  
X. Adama Naruszewicza Tomow X. 8. w  
Warsz: 770-74. alla rust: Zł: 82½

10) Zadyg, albo przeznaczenie historya wscho  
dnia, z francuskiego przetł: 8. 673. alla rust.  
Zł: 2. gr. 15

11) Wirgiliusza. Mar. P. Księgi wszystkie o I  
neaszu Trojańskim przekładania Jędtzei  
Kochanowskiego; Ziemianstwa przekład  
Waler: Otwinowskiego; Pasterek przekład  
X. Ign: Nagurczewskiego S. J. 4. w Warsz:  
754. w opr: Zł: 11.

12) Tyśiąc Nocy y iedna, Awantury Arabskie  
Tomy XII. 8. w Warsz: 768. za Przywil: alla  
rust. Zł: 30.



